

Piano Zyklus

ガーシュイン第2回

出演

レクチャー&ピアノ

松橋 朋潤

ピアノ

深沢雅美

プログラム

パリのアメリカ人(連弾版)

ポーギーとベス(連弾版)他

Piano 深沢雅美
Masami Fukasawa



Lecture & Piano 松橋朋潤
Tomohiro Matsuhashi

子
か
や
と
音
楽

ピアノ・チクルス
Vol.6

2019年11月9日(土)

午後2時開演(午後1時半開場)

竹風堂 善光寺大前店3階 大門ホール

前売券… 3,500円★
当日券… 4,000円

- Vol.1 2月 9日(土)メンデルスゾーン「歌曲と無言歌」バリトン高橋宏典/ピアノ堤 郷子
- Vol.2 3月16日(土)メンデルスゾーン「歌曲と無言歌」ソプラノ小島美穂子/ピアノ宮入柚子
- Vol.3 6月1日(土)『ガーシュイン』レクチャー&ピアノ松橋朋潤
- Vol.4 7月27日(土)メンデルスゾーン「歌曲と無言歌」ソプラノ小橋麻美/ピアノ小井土愛美
- Vol.5 9月 7日(土)メンデルスゾーン「歌曲と無言歌」ソプラノ竹内直美/ピアノ山田えり子
- Vol.6 11月 9日(土)『ガーシュイン』レクチャー&ピアノ松橋朋潤&ピアノ深沢雅美(9月8日~販売)
- Vol.7 12月28日(土)「収容所の音楽」サクソフォン山本直哉/ピアノ梨本卓幹(10月27日~販売)



栗菓子 竹風堂

後援:長野市・(公財)八十二文化財団・信濃毎日新聞社
プレイガイド/ヒオキ楽器本店シャコンヌ、美鈴楽器ライブ店
お問合せ・ご予約/ピアノ・チクルス事務局 電話070-6477-2702
★事務局に前売り券をご予約頂きますと割引致します。

pianozyklusnagano@y-mobile.ne.jp

ガーシュイン・ピアノ・チクルスへのお誘い

「世界で最も稼いだ作曲家」と呼ばれたガーシュイン。楽曲は毎回大ヒットを飛ばし、スターダムの頂点に立ちました。しかし本来の名前は「ジェイコブ・ゲルショーヴィチ」。彼もまたユダヤ人でした。20世紀以降は多くのユダヤ系音楽家がアメリカで大成功しています。これほどまでにユダヤ人の才能を発揮させたアメリカとは何だったのか?文化、芸術、経済全てが繁栄していた時代、彼はどんなサクセスストーリーを歩んでいったのか?様々な謎を皆様と共に紐解いていけたらと思います。

松橋 朋潤

プロデュース&レクチャー&ピアノ Lecture & Produce & Piano

松橋 朋潤 Tomohiro Matsuhashi



長野県長野市出身。東京藝術大学附属音楽高等学校、同大学、藝大大学院修士課程修了。修了時に成績優秀者に贈られる藝大クラヴィーア賞受賞。ピアノ・ソロを渡邊健二、ピアノデュオを角野裕、室内楽を加藤洋之各氏に師事。TV朝日ドラマ〈相棒〉「殺しのピアノ」にピアニストの少年時代の役で出演。ピティナ・ピアノコンペティション全国決勝大会コンチェルト部門初級優秀賞。A1級、C級、D級入選。Jr.G級ベスト8賞。第1回ショパン国際ピアノコンクールinASIA優秀賞。第5回日本演奏家コンクール第1位。松本市顕彰受賞。第21回レ・スプレンドル音楽コンクール第2位。第9回ローゼンストック国際ピアノコンクール審査員賞。第14回日本クラシック音楽コンクール第4位。第1回ネオ・クラシック国際コンクール奨励賞。銀座国際音楽祭に出演。2011年蓼科音楽祭に Alexandre Scriabine 出演。イタリアにて開催された36th フィナーレ・リーグレ国際コンクール第3位。聖ジョバンニ・バチス タ大聖堂コンサートに出演。第10、11、12回カワイ表参道ロシアンピアノスクール成績優秀者による選抜演奏会に出演。2016年ラ フォル・ジュルネ・オ・ジャポン、東京・春・音楽祭 等 に出演。

Piano 深沢雅美 Masami Fukasawa



長野市出身。桐朋女子高等学校音楽科に入学。桐朋学園大学音楽学部ピアノ科、同研究科修了。PTNAピアノ・コンペティション特級デュオ部門全国大会において奨励賞・ソニー賞を受賞。2台ピアノによるデュオリサイタルを松本、横浜、東京にて開催。1994年、1998年、リサイタルを長野、松本にて開催。これまでにピアノ コンチェルトを、ensemble NOVA、佐久室内オーケストラ、長野フィルハーモニー、長野市交響 楽団、長野高校管弦楽班などのオーケストラと多数共演。加藤晃プロデュースによるピアノ・チクルス・シリーズでは、平安堂ミュージック長野での「ショパン没後150年記念 連続演奏会」第1回目「ベートーヴェン・ソナタ・チクルス」第5回目、長野県民文化会館主催による「ショパンと リストの珠玉の名曲シリーズ」第3回目、「シューマン・ピアノ・チクルス」第5回目、竹風堂ホールでの「ドビュッシー・ピアノ・チクルス」第2回目「ソナチネ・ピアノ・チクルス」最終回のピアニストを務め、「連弾・ピアノ・チクルス」第4回目では松橋朋潤氏との競演で好評を得る。八十二文化財団主催による「N響メンバーによる室内楽のタベ」を始め、ウィーン室内アンサンブル、ストリング・クワルテット・ARCO、カール・ライスター、ペーター・シュミードル、傳田高広、伊藤亮太郎各氏などの世界的な演奏家と共演。JILA音楽コンクールにて「優秀伴奏者賞」受賞。

サクソフォン小山弦太郎氏とCD「STORY」「retro」をリリース。これまでに、大島妙子、岡部由美子、斎木隆、故・大島正泰、A.ペピチェッリ、J.F.エッセー、M.クリストの各氏に師事。室内楽を岩崎淑、小林健次、飯沼信義、吉川朝子の各氏に師事。現在、桐朋 学園大学音楽学部附属「子供のための音楽教室」長野教室、長野県小諸高等学校音楽科、ヒオキ楽器講師を勤める傍ら、ソロ、室内楽、デュオなど演奏活動を行っている。松本ピアノ協会副代表。